

IV Campus de **etnografía** y **folklore** de la U.L.P.G.C.

XI Jornadas Etnográficas de la Villa de Ingenio



**Coros y Danzas
de Ingenio**

Declarada de Utilidad Pública



AYUNTAMIENTO DE INGENIO



**Gobierno
de Canarias**



**Islas
Canarias** 
LATITUD DE VIDA



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA



www.ingenio.es
www.folkloredeingenio.com

**ORALIDAD,
PASADO Y
FUTURO**

**XXII Festival
Internacional de
Folklore de
Ingenio
Muestra Solidaria
de los Pueblos**

**Fiesta de Interés
Turístico de
Canarias**

**Del 10 al 21 de
julio de 2017**

Centro Cultural Federico García Lorca

IV CAMPUS DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE DE LA UNIVERSIDAD
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA-VILLA DE INGENIO
(XI JORNADAS ETNOGRÁFICAS 2017)
"ORALIDAD, PASADO Y FUTURO"

"El IV Campus de Etnografía y Folklore de la ULPGC-Villa de Ingenio tendrá la oralidad por protagonista. Se trata de repensar en este foro qué papel sigue jugando en el ámbito de la tradición esa parcela a la que podía (o no) restar protagonismo una sociedad eminentemente audiovisual como la nuestra, aparentemente mucho más visible que audible. Las aportaciones de los especialistas, genéricas o aplicadas a un ámbito o espacio concreto, girarán en torno a esa realidad que conteniendo tanto pasado se puede, legítimamente, preguntar por su futuro."

DEL 10 AL 21 DE JULIO 2017

Lunes, 10 de julio: _____

19.00 horas:

Entrega de documentación y credenciales.

19.30 horas:

Presentación de las exposiciones:

- 125 ANIVERSARIO DEL STAND DE INGENIO EN LA 1ª FERIA DE LAS FLORES EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

Organiza: Peña del Pan.

Coordina: Don Francisco López Monroy.

- "CANTADORES". EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA DE CANTADORES DE CANARIAS.

Organiza: Fundación Nanino Díaz Cutillas.

Coordina: Don Fernando Suárez Falcón.

Comisario: Don José Yeray Rodríguez Quintana.

- PROYECTO "CALA 200: MÁS ALLÁ DEL HILO". SELECCIÓN DE OBRAS.

Organiza: Ilustre Ayuntamiento de la Villa de Ingenio.

Coordina: Don Iván Falcón Martín.

Las exposiciones permanecerán abiertas del 10 al 23 de julio en horario de 18:00 a 20:00 horas.

Lugar: Centro Cultural de Ingenio "Federico García Lorca".

- III CERTAMEN DE DIBUJO Y RELATO BREVE DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE. MUESTRA REPRESENTATIVA DE RELATOS Y DIBUJOS DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE INGENIO.

Organiza: Festival Internacional de Folklore Villa de Ingenio.

Coordina: A.C. Coros y Danzas de Ingenio.

Colabora: Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Ingenio.

20:00 horas:

Mesa inaugural: "El compromiso de la ULPGC con la tradición (oral)".

Intervienen: Don Antonio S. Ramos Gordillo, Vicerrector de Estudiante y Deporte de la ULPGC.

Presenta: Don Manuel Pérez Rodríguez. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 horas:

Conferencia: "Oralidad y nuevas tecnologías: pluralidad de discursos en la música".

Conferenciante: Doña Victoria Eli Rodríguez. Profesora Emérita de la Universidad Complutense de Madrid, especialidad de Historia y Ciencias de la Música.

Presenta: Don Manuel Pérez Rodríguez. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Martes, 11 de julio: _____

20:00 horas:

Mesa redonda: "Panorama y perspectivas de la improvisación oral en verso".

Conferenciante: Don Maximiano Trapero. Catedrático de Filología Española en la ULPGC.

Conferenciante: Don Alexis Díaz Pimienta. Escritor, repentinista, investigador y docente. Director de la Cátedra Experimental de Poesía Improvisada y Subdirector del Centro Iberoamericano de la Décima y el Verbo Improvisado.

21:00 horas:

Recital de poesía improvisada

Presenta: Don José Yeray Rodríguez Quintana. Profesor de la ULPGC.

Miércoles, 12 de julio: _____

20:00 horas:

Conferencia: "La décima en el Caribe, una tradición de arraigo en Las Antillas".

Conferenciante: Don Omar Santiago Fuentes. Poeta, trovador y licenciado en Historia y Literatura por el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y El Caribe.

Presenta: Don José Yeray Rodríguez Quintana. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 horas:

Conferencia: "Palabra y memoria".

Mesa de sabios: Doña Clotilde Cruz Peña, Don José Julián Villanueva, Don Marcos Hormiga Santana y Don Juan López Vega.

Modera: Don José Yeray Rodríguez Quintana. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Jueves, 13 de julio: _____

20:00 horas:

Conferencia: "La oralidad en la leyenda de Gara y Jonay".

Conferenciante: Gara Domínguez Curbelo. Profesora de Lengua y Literatura del IES Vecindario y Doctora.

Presenta: Don Ulises Castro Nuñez. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 horas:

Conferencia: "Religiosidad popular y conocimiento celeste: primeras aproximaciones a la memoria oral del ámbito Risco Caído y los Espacios Sagrados de Montaña".

Conferenciante: Doña Sarai Cruz Ventura. Doctora en Lengua Española por la ULPGC.

Presenta: Don Ulises Castro Nuñez. Profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Viernes, 14 de julio: _____

21:00 horas:

Presentación del Libro: "Tomo IV de las Obras completas de Pancho Guerra. Léxico popular de Gran Canaria" por Don Miguel Guerra García de Celis, Presidente de la Fundación Canaria Pancho Guerra.

Presenta: Doña Obdulia Artilles Naranjo. Secretaria de Coros y Danzas de Ingenio.

Sábado, 15 de julio: _____

17.00 a 20.00 horas:

"Clase Magistral de Timple Canario" a cargo de D. Germán López González.

Presenta y coordina: Don Francisco Díaz Hernández.

Inscripción: 15.-€. A ingresar en la C/C: ES35 2038 7200 7660 0006 1231

Lugar de Inscripción: Escuela de Música de la Villa de Ingenio a partir del lunes día 19 de junio 2017 o en el Centro Federico García Lorca el día 15 de julio a partir de las 16:00 horas.

Plazo de inscripción: Del 19 de junio al 15 de julio de 2017

Miércoles 19 de julio: _____

20:30 h.:

"Las comidas interculturales" en la Plaza de Nuestra Señora de La Candelaria.

Viernes, 21 de julio: _____

10:30 horas:

Talleres, intercambio de ideas, experiencias, opiniones, etc., entre los componentes de los grupos participantes y el público en general, a los que podrán asistir todas las personas que lo deseen. En el transcurso de la actividad se llevará a cabo una exhibición de juegos autóctonos (lucha canaria, juego del palo, ensayo del himno del Festival, etc.), en el Campo de Luchas de Los Molinillos.

11:30 horas:

"Ven a bailar con los grupos del festival" en el Parque de Los Molinillos.

CERTIFICACIÓN:

La Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria) expedirá a los/as interesados/as un certificado de 10 horas por la asistencia a todas las actividades.

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DE LAS JORNADAS

Director: Don Manuel Pérez Rodríguez y Don José Yeray Rodríguez Quintana.

Coordinador: Don David Castellano González.

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE:.....

APELLIDOS:.....

D.N.I.:.....

DIRECCIÓN:.....

CORREO ELECTRÓNICO:.....

CÓDIGO POSTAL:.....

MUNICIPIO:.....

TELÉFONO:.....

INFORMACIÓN:

Ilustre Ayuntamiento de la Villa de Ingenio
Plaza de la Candelaria, 1
35250 – Ingenio (Gran Canaria)
Teléfonos: 928126151- 645547982-928780076 Ext.213-218
Fax: 928126766

FORMAS DE INSCRIPCIÓN:

- Recorte esta solapa y envíela por correo ordinario a la dirección anteriormente indicada.
- Envíe un correo electrónico: info@folkloredeingenio.com.
- O rellene el formulario en www.folkloredeingenio.com.

FECHA DE INSCRIPCIÓN: Del 09 de junio al 09 de julio de 2017.

INSCRIPCIÓN GRATUITA.