



A.C. COROS Y DANZAS DE INGENIO

c/ Francisco Pérez Ramírez, 37

CIF G-35420017

Apartado de Correos 74 C.P. 35250 Ingenio (Gran Canaria) Islas Canarias

Tlfs: +34 928786194 / 928782668 / 639 149 390 / 616 436 548

Fax: 928785328

www.folkloredeingenio.com info@folkloredeingenio.com

FACEBOOK / TWITTER: <http://www.facebook.com/corosydanzas> <https://twitter.com/cydingenio>



**Coros y Danzas
de Ingenio**

DECLARADA ENTIDAD
DE UTILIDAD PÚBLICA

Nace Don **MANUEL SÁNCHEZ HERNÁNDEZ** el 22 de octubre de 1.931. Hijo de DON PEDRO SÁNCHEZ MEDINA Y DE DÑA PINO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ.

Comienza sus breves estudios en “la escuela nacional” con Don Antonio Silvera y posteriormente pasaría, aunque solo unos días, con el profesor Don José Suárez Martín.

Desde muy temprana edad se introduce en el mundo laboral dado que eran tiempos difíciles, tiempos de posguerra. Primero con la empresa de “Los Blases” y posteriormente con Don Juliano Bonny donde prestaría los mejores años de su vida y donde se jubilaría muchos años después. Posterior empieza a trabajar en la empresa Juliano Bonny Gómez, con la que después de desempeñar distintas funciones y en diferentes lugares llegaría a jubilarse.

Don Manuel contaba con permiso del Gobierno Civil para la revisión de básculas y pesas existentes en los comercios de la época.

El 1 de Agosto de 1.963, es una fecha importante en la vida de nuestro protagonista, ya que contrae matrimonio con Dña. Adela Betancor Torres, de cuya unión nacieron: Josefa, Pedro y Rita Sánchez Betancor,. Sus hijos su gran orgullo.

En cuanto a su larga, fructífera y vasta carrera musical se inicia allá por el año 1943, con Don José Suárez en la rondalla “Campos del Sur”.

Ya una vez disuelta la rondalla, a finales de los años cuarenta, la afición por la música sigue en aumento y siguen reuniéndose con sus compañeros en los bares del pueblo como el del “viejo Espino” y “Casa de Marcelino” y otros muchos lugares amenizando múltiples bailes.

En este pueblo rural que era Ingenio, en los años Cuarenta del pasado siglo XX, Dña Aurora Cruz Vega (Delegada de la Sección Femenina) y María Luisa Artiles lo invitaría a los desayunos que ofrecían a los niños-as del municipio con motivo de la primera comunión y es aquí donde comienza a ponerse los cimientos del futuro grupo folklórico los Coros y Danzas de Ingenio.

Allá por los años setenta funda con otros compañeros el famoso grupo de “Los Cochineros”, muchos de sus componentes alumnos de D. José Suárez y miembros del Grupo “Campos del Sur”.

En el año 1985 el Ilustre Ayuntamiento de la villa de Ingenio crea el Taller de Música folklórica, dirección que ostenta hasta que se jubila.

También fundó el famoso grupo juvenil “Los Lechones” y que tantos valores musicales ha dado para nuestro municipio.

Funda el grupo que dirigió y que lo denomina “rondalla pulso y púa Campos del Sur”.

Muchos son los homenajes y reconocimientos que se le han brindado, destacando el organizado por el Ayuntamiento siendo alcalde Don Francisco Hernández Sánchez, también el Ayuntamiento el 30 de enero de 1994 donde participaron las agrupaciones: Los Cochineros, Los Artesanos, Guayadeque y Coros y Danzas de Ingenio celebrado en el Centro Cultural de la Villa.

El Ilustre Ayuntamiento decide nominar la escuela de música municipal con el nombre de “Escuela Municipal de Música: Manolito Sánchez” y en 2015, Coros y Danzas de Ingenio, la AFC Guayadeque de Carrizal y la Sociedad Musical Villa de Ingenio se unen para la puesta en marcha del proyecto de creación de la Escuela de Folklore de la Villa de Ingenio que también lleva su nombre. En 2007, a propuesta de Coros y Danzas de Ingenio, en las fiestas patronales de Ingenio es nombrado por acuerdo plenario como Hijo Predilecto de Ingenio.

Este hombre bueno, servicial, magnánimo y símbolo de este pueblo ha contribuido con su denodado esfuerzo, no solo a enriquecer la historia de nuestra villa, sino a la difusión de nuestro acervo, sembrando ilusiones y aportando gloria a nuestra tierra.

